



Weierstraß-Institut für  
Angewandte Analysis und Stochastik



## Murphys Gesetz, tippende Affen und Unendlichkeit in der Wahrscheinlichkeitstheorie

Wolfgang König (WIAS und TU Berlin)

Ein bekannter Stoßseufzer:

### Murphy's Law

**Alles, was schiefgehen kann, geht auch schief.**

- wird dem amerikanischen Ingenieur EDWARD A. MURPHY jr zugeschrieben
- eigentlich auf menschliches Versagen oder Fehler in komplexen Systemen bezogen
- hat viele bekannte und unbekannte Vorläufer
- hat viele Varianten
- wurde immer wieder versucht, in die wissenschaftliche Welt zu ziehen
- ist wegen des ausgeprägten Pessimismus vor allem psychologisch interessant

Ein bekannter Stoßseufzer:

### Murphy's Law

**Alles, was schiefgehen kann, geht auch schief.**

- wird dem amerikanischen Ingenieur EDWARD A. MURPHY jr zugeschrieben
- eigentlich auf menschliches Versagen oder Fehler in komplexen Systemen bezogen
- hat viele bekannte und unbekannte Vorläufer
- hat viele Varianten
- wurde immer wieder versucht, in die wissenschaftliche Welt zu ziehen
- ist wegen des ausgeprägten Pessimismus vor allem psychologisch interessant

**... kann aber auf sichere mathematische Basis gestellt werden!**

Ein bekannter Stoßseufzer:

### Murphy's Law

**Alles, was schiefgehen kann, geht auch schief.**

- wird dem amerikanischen Ingenieur EDWARD A. MURPHY jr zugeschrieben
- eigentlich auf menschliches Versagen oder Fehler in komplexen Systemen bezogen
- hat viele bekannte und unbekannte Vorläufer
- hat viele Varianten
- wurde immer wieder versucht, in die wissenschaftliche Welt zu ziehen
- ist wegen des ausgeprägten Pessimismus vor allem psychologisch interessant

... kann aber auf sichere mathematische Basis gestellt werden!

... und zwar mit Hilfe von ein wenig Wahrscheinlichkeitstheorie.

### Ein Affe auf der Schreibmaschine

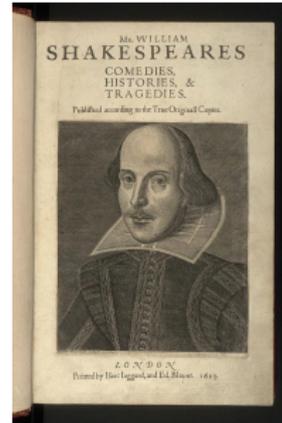
Ein Affe tippt auf einer Schreibmaschine.

Mit welcher Wahrscheinlichkeit schreibt er dabei Shakespeares Gesammelte Werke auf?



Quelle:

[TotallyFreeImages.com/374260](http://TotallyFreeImages.com/374260)



Wichtig:

Er schreibt **unendlich lange**, er benutzt **jede Taste**, und er setzt jeden Anschlag **zufällig und unabhängig** auf irgendeine Taste.

### Sind Sie ein guter Zufallsgenerator?

Schreiben Sie tausend Nullen oder Einsen auf, so dass alle tausend Zahlen zufällig und unabhängig sind und jede Zahl mit Wahrscheinlichkeit  $\frac{1}{2}$  Null oder Eins ist.

Wie kann ich testen, ob Sie ein guter Zufallsgenerator sind?

Diese tausend Zahlen sollten alle Eigenschaften haben, die tausend solche Zufallszahlen haben, also sollten z.B. die Anzahl der Nullen und Einsen sollte in etwa 500 betragen (GESETZ DER GROSSEN ZAHLEN) mit Abweichungen der Größenordnung  $\sqrt{1000}$  (ZENTRALER GRENZWERTSATZ).

### Sind Sie ein guter Zufallsgenerator?

Schreiben Sie tausend Nullen oder Einsen auf, so dass alle tausend Zahlen zufällig und unabhängig sind und jede Zahl mit Wahrscheinlichkeit  $\frac{1}{2}$  Null oder Eins ist.

#### Wie kann ich testen, ob Sie ein guter Zufallsgenerator sind?

Diese tausend Zahlen sollten alle Eigenschaften haben, die tausend solche Zufallszahlen haben, also sollten z.B. die Anzahl der Nullen und Einsen sollte in etwa 500 betragen (GESETZ DER GROSSEN ZAHLEN) mit Abweichungen der Größenordnung  $\sqrt{1000}$  (ZENTRALER GRENZWERTSATZ).

#### Psychologie:

Oft aber stellt der "menschliche Zufallsgenerator" einen **ständigen** Ausgleich her, lässt also **keine langen Runs** zu.

Dies kann ich als Grundlage für meinen Test nehmen.

### Sind Sie ein guter Zufallsgenerator?

Schreiben Sie tausend Nullen oder Einsen auf, so dass alle tausend Zahlen zufällig und unabhängig sind und jede Zahl mit Wahrscheinlichkeit  $\frac{1}{2}$  Null oder Eins ist.

Wie kann ich testen, ob Sie ein guter Zufallsgenerator sind?

Diese tausend Zahlen sollten alle Eigenschaften haben, die tausend solche Zufallszahlen haben, also sollten z.B. die Anzahl der Nullen und Einsen sollte in etwa 500 betragen (GESETZ DER GROSSEN ZAHLEN) mit Abweichungen der Größenordnung  $\sqrt{1000}$  (ZENTRALER GRENZWERTSATZ).

Psychologie:

Oft aber stellt der "menschliche Zufallsgenerator" einen ständigen Ausgleich her, lässt also keine langen Runs zu.

Dies kann ich als Grundlage für meinen Test nehmen.

Aber wie lang sollte der längste Einsen-Run sein?

## Der längste Einsen-Run in tausend Zufallszahlen

Sei eine Serie von  $n$  unabhängigen, identisch verteilten (u.i.v.) Zahlen 0 oder 1 gegeben, wo beide jeweils mit gleicher Wahrscheinlichkeit gewählt werden.

**Faustregel: Es sollte ein Einsen-Run der Länge  $\approx \log_2(n)$  auftreten.**

Denn ein Einsen-Run der Länge  $\geq k$  tritt mit Wahrscheinlichkeit  $2^{-k}$  auf und hat ungefähr  $n$  Plätze, an denen er beginnen kann.

Wenn ich also  $k$  so bestimme, dass  $2^{-k} = n$ , dann kann ich einen Einsen-Run der Länge  $k$  erwarten.

Bei **tausend** Zufallszahlen sollte also ein Einsen-Run der Länge **zehn** auftreten, denn  $2^{10} = 1024$ .

## Der längste Einsen-Run in tausend Zufallszahlen

Sei eine Serie von  $n$  unabhängigen, identisch verteilten (u.i.v.) Zahlen 0 oder 1 gegeben, wo beide jeweils mit gleicher Wahrscheinlichkeit gewählt werden.

**Faustregel: Es sollte ein Einsen-Run der Länge  $\approx \log_2(n)$  auftreten.**

Denn ein Einsen-Run der Länge  $\geq k$  tritt mit Wahrscheinlichkeit  $2^{-k}$  auf und hat ungefähr  $n$  Plätze, an denen er beginnen kann.

Wenn ich also  $k$  so bestimme, dass  $2^{-k} = n$ , dann kann ich einen Einsen-Run der Länge  $k$  erwarten.

Bei **tausend** Zufallszahlen sollte also ein Einsen-Run der Länge **zehn** auftreten, denn  $2^{10} = 1024$ .

```
00011100101000101110111010010011000100010010010100000100101101110000001010110010100110111011100000001011001110000000110011101010010000
1010011010110111100111111011011010100101011011000001001001000100101101010010101010100100111100011010001000110100100101101101011
110000100101101010011001110000001001100011010011000011011011100011010101011010111001100111100100000111011000101001110000100101000101
101010111100100010110 1111111111 00001100101110110011001001000111011001110100101011011100101101101100101010010000010110101010000
111100100001111111000011101100010011100101110001011101111101010110011010101110011000110100001001010100001101010101001001110000
100011100111000001100110100101010111011100110001001100101100111101010010001100000100000011010100100100000110110000101001001001101
000011100111010100011100110011101101101010100001000011101111010110011111011101110001010000111011101100101110110010111001011000011
10001100010000110101010101000111001011011101100110101101100110101101100110110110010111001011000011
```

(1000 Würfe: Der längste Einsen-Run hat Länge 11, der längste Nullen-Run hat Länge 7)

**Beobachtung:** Menschliche Zufallsgeneratoren lassen so lange Runs nicht zu.

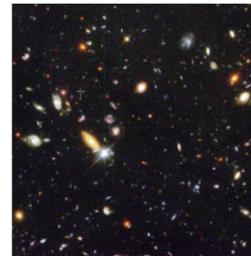
## Affen schreiben Shakespeare

**Zurück zum Affen:** Nehmen wir an, dass die Werke eine Million Zeichen lang sind und der Affe 40 Tasten mit gleicher Wahrscheinlichkeit tippt. (Wir lassen Groß- und Kleinschreibung weg.)

Wenn er  $40^{1.000.000}$  Mal tippt, kann man erwarten, dass er einmal die Werke schreibt.



Das sind ganz schön viele Bücher voll ...



... und es ist öfter, als es Atome im Weltall gibt!

- Sei  $E$  ein Ereignis, das zu einem Zeitpunkt  $1, 2, 3, \dots$  unabhängig geschehen kann.
- Für  $n \in \mathbb{N}$  sei  $A_n$  das Ereignis, dass  $E$  zum Zeitpunkt  $n$  geschieht.
- **Murphys Gesetz sagt:** mit Wahrscheinlichkeit 1 gibt es ein  $n$ , sodass  $A_n$  eintritt (zumindest wenn  $E$  ein schlechtes Ereignis ist ...).

Wenn Shakespeares Gesammelte Werke  $g$  Zeichen lang sind, dann sei  $E$  das Ereignis, dass diese Werke bei  $g$  Tastenanschlägen getippt werden. Dann ist  $A_n$  das Ereignis, dass die Werke vom  $((n - 1)g + 1)$ -ten bis zum  $ng$ -ten Tippen geschrieben werden.

**Aber stimmt denn Murphys Gesetz hier? Und warum?**

- Sei  $E$  ein Ereignis, das zu einem Zeitpunkt  $1, 2, 3, \dots$  unabhängig geschehen kann.
- Für  $n \in \mathbb{N}$  sei  $A_n$  das Ereignis, dass  $E$  zum Zeitpunkt  $n$  geschieht.
- **Murphys Gesetz sagt:** mit Wahrscheinlichkeit 1 gibt es ein  $n$ , sodass  $A_n$  eintritt (zumindest wenn  $E$  ein schlechtes Ereignis ist ...).

Wenn Shakespeares Gesammelte Werke  $g$  Zeichen lang sind, dann sei  $E$  das Ereignis, dass diese Werke bei  $g$  Tastenanschlägen getippt werden. Dann ist  $A_n$  das Ereignis, dass die Werke vom  $((n - 1)g + 1)$ -ten bis zum  $ng$ -ten Tippen geschrieben werden.

**Aber stimmt denn Murphys Gesetz hier? Und warum?**

**JA: Wir werden sehen, dass der Affe die Werke unendlich oft abtippt!**



(...übrigens auch den Bibeltext)

## Was heißt denn “unendlich oft”?

Wir schreiben  $\bigwedge$  statt “für alle” und  $\bigvee$  statt “es gibt”. Außerdem natürlich  $\iff$  für “äquivalent”.

Dann gilt für Ereignisse  $A_1, A_2, A_3, \dots$  das Folgende.

$A_n$  tritt für unendlich viele  $n \in \mathbb{N}$  ein.

$\iff$  Für jedes  $k \in \mathbb{N}$  gibt es ein  $n \geq k$ , so dass  $A_n$  eintritt

$\iff \bigwedge_{k \in \mathbb{N}} \bigvee_{n \geq k} A_n$  tritt ein

- Von diesem Ereignis wollen wir zeigen, dass es mit Wahrscheinlichkeit Eins eintritt.
- Das ist aber nicht leicht. Viel einfacher ist es, zu zeigen, dass das Gegenereignis mit Wahrscheinlichkeit Null eintritt.

Was ist aber das Gegenereignis?

## Was ist das Gegenteil von “unendlich oft”?

Wir schreiben  $\neg$  für Verneinung und benutzen die berühmten DE MORGAN'schen Regeln:

$$\neg\left(\bigwedge_k E_k \text{ gilt}\right) \iff \bigvee_k E_k \text{ gilt nicht,}$$

$$\neg\left(\bigvee_k E_k \text{ gilt}\right) \iff \bigwedge_k E_k \text{ gilt nicht,}$$

Also:

$$\neg\left(A_n \text{ tritt für unendlich viele } n \in \mathbb{N} \text{ ein.}\right)$$

$$\iff \neg\left(\bigwedge_{k \in \mathbb{N}} \bigvee_{n \geq k} A_n \text{ tritt ein}\right)$$

$$\iff \bigvee_{k \in \mathbb{N}} \neg\left(\bigvee_{n \geq k} A_n \text{ tritt ein}\right)$$

$$\iff \bigvee_{k \in \mathbb{N}} \bigwedge_{n \geq k} A_n \text{ tritt nicht ein}$$

$$\iff \text{Für fast alle } n \in \mathbb{N} \text{ tritt } A_n \text{ nicht ein}$$

Das Gegenteil von “für unendlich viele” ist also “für fast alle nicht”!

Erinnerung:

- $A_n$  ist das Ereignis, dass der Affe im  $n$ -ten Abschnitt der Länge  $g$  die Shakespeare-Werke abtippt.
- Diese Ereignisse  $A_n$  sind zufällig.
- Jedes  $A_n$  hat die selbe Wahrscheinlichkeit  $p$ .
- $p$  ist nicht Null, da der Affe jede Taste mit positiver Wahrscheinlichkeit treffen kann.
- Sie ist auch nicht Eins, da alle Tasten getroffen werden können.
- Die Wahrscheinlichkeiten für den Schnitt mehrerer  $A_n$  ist das Produkt ihrer Wahrscheinlichkeiten wegen der Unabhängigkeit der Tastenwahlen des Affen.

Die letzte Regel ist sehr wichtig:

Für unabhängige Ereignisse  $A_n$  mit  $n \in I$  gilt  $\mathbb{P}(A_n \text{ gilt für alle } n \in I) = \prod_{n \in I} \mathbb{P}(A_n)$ .

Also berechnen wir:

$$\begin{aligned}\mathbb{P}\left(\text{Der Affe schreibt die Werke unendlich oft}\right) &= \mathbb{P}\left(A_n \text{ tritt unendlich oft ein}\right) \\ &= 1 - \mathbb{P}\left(\left(\neg A_n\right) \text{ tritt für fast alle } n \in \mathbb{N} \text{ ein}\right) \\ &= 1 - \mathbb{P}\left(\bigvee_{k \in \mathbb{N}} \bigwedge_{n \geq k} A_n \text{ tritt nicht ein}\right) \\ &\geq 1 - \sum_{k \in \mathbb{N}} \mathbb{P}\left(\bigwedge_{n \geq k} A_n \text{ tritt nicht ein}\right) \\ &= 1 - \sum_{k \in \mathbb{N}} \prod_{n \geq k} \mathbb{P}(A_n \text{ tritt nicht ein}) \\ &= 1 - \sum_{k \in \mathbb{N}} \prod_{n \geq k} (1 - p) \\ &= 1,\end{aligned}$$

denn das unendliche Produkt einer Zahl in  $(0, 1)$  ist Null.

**Der Affe schreibt also mit Wahrscheinlichkeit Eins die Werke unendlich oft ab!**

Die Produktformel

$$\mathbb{P}(A_n \text{ gilt für alle } n \in I) = \prod_{n \in I} \mathbb{P}(A_n)$$

ist **nicht äquivalent** zu der Unabhängigkeit der Ereignisse  $A_n$  mit  $n \in I$ , sondern nur eine **Folgerung**. Die **Definition** der Unabhängigkeit der Ereignisse  $A_n$  mit  $n \in I$  lautet:

Für jede Teilauswahl  $J \subset I$  gilt  $\mathbb{P}(A_n \text{ gilt für alle } n \in J) = \prod_{n \in J} \mathbb{P}(A_n)$ .

## Die Borel-Cantelli-Lemmata

Die Fundamente der meisten Aussagen über Unendlichkeit in der Wahrscheinlichkeitstheorie:

### Erstes Borel-Cantelli-Lemma

Seien  $A_1, A_2, A_3, \dots$  Ereignisse mit  $\sum_{n \in \mathbb{N}} \mathbb{P}(A_n) < \infty$ .

Dann gilt  $\mathbb{P}(A_n \text{ gilt für unendlich viele } n \in \mathbb{N}) = 0$ .

### Zweites Borel-Cantelli-Lemma

Seien  $A_1, A_2, A_3, \dots$  unabhängige Ereignisse mit  $\sum_{n \in \mathbb{N}} \mathbb{P}(A_n) = \infty$ .

Dann gilt  $\mathbb{P}(A_n \text{ gilt für unendlich viele } n \in \mathbb{N}) = 1$ .

## Die Borel-Cantelli-Lemmata

Die Fundamente der meisten Aussagen über Unendlichkeit in der Wahrscheinlichkeitstheorie:

### Erstes Borel-Cantelli-Lemma

Seien  $A_1, A_2, A_3, \dots$  Ereignisse mit  $\sum_{n \in \mathbb{N}} \mathbb{P}(A_n) < \infty$ .

Dann gilt  $\mathbb{P}(A_n \text{ gilt für unendlich viele } n \in \mathbb{N}) = 0$ .

### Zweites Borel-Cantelli-Lemma

Seien  $A_1, A_2, A_3, \dots$  unabhängige Ereignisse mit  $\sum_{n \in \mathbb{N}} \mathbb{P}(A_n) = \infty$ .

Dann gilt  $\mathbb{P}(A_n \text{ gilt für unendlich viele } n \in \mathbb{N}) = 1$ .

Das Zweite BC-Lemma mit  $\mathbb{P}(A_n) = p$  impliziert Murphys Gesetz!

## Die Borel-Cantelli-Lemmata

Die Fundamente der meisten Aussagen über Unendlichkeit in der Wahrscheinlichkeitstheorie:

### Erstes Borel-Cantelli-Lemma

Seien  $A_1, A_2, A_3, \dots$  Ereignisse mit  $\sum_{n \in \mathbb{N}} \mathbb{P}(A_n) < \infty$ .

Dann gilt  $\mathbb{P}(A_n \text{ gilt für unendlich viele } n \in \mathbb{N}) = 0$ .

### Zweites Borel-Cantelli-Lemma

Seien  $A_1, A_2, A_3, \dots$  unabhängige Ereignisse mit  $\sum_{n \in \mathbb{N}} \mathbb{P}(A_n) = \infty$ .

Dann gilt  $\mathbb{P}(A_n \text{ gilt für unendlich viele } n \in \mathbb{N}) = 1$ .

Das Zweite BC-Lemma mit  $\mathbb{P}(A_n) = p$  impliziert Murphys Gesetz!



Emile Borel



Francesco Paolo Cantelli